

Тема: Распознавание изображений

Лабораторная работа № 2

Изучение и освоение методов классификации формы изображений.

Задание

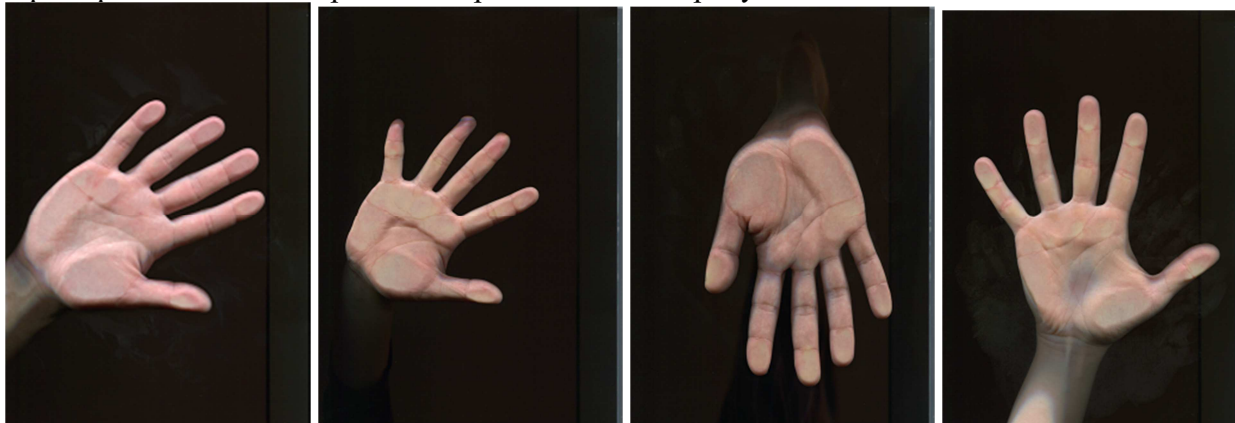
Разработать и реализовать программу для классификации изображений ладоней, обеспечивающую:

- Ввод и отображение на экране изображений в формате TIF;
- Сегментацию изображений на основе точечных и пространственных преобразований;
- Генерацию признаков описаний формы ладоней на изображениях;
- Вычисление меры сходства ладоней;
- Кластеризацию изображений.

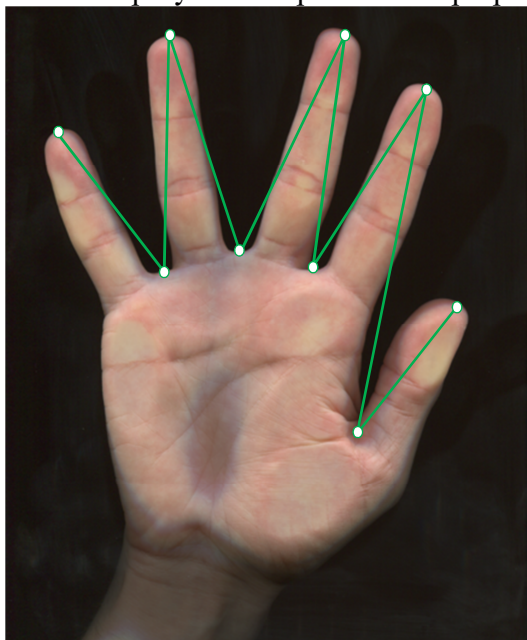
В качестве исходных данных прилагается набор из 99 цветных изображений ладоней разных людей, полученных с помощью сканера, в формате 489×684 с разрешением 72 dpi.

Задача состоит в построении меры сходства изображений на основе выделения и анализа формы ладоней. Нужно разработать и реализовать алгоритм, входом которого является изображение, а выходом – описание признаков формы, попарные расстояния, кластеры изображений.

Примеры входных изображений представлены на рисунках.



В качестве признакового описания формы предлагается построить «линию пальцев» - ломаную линию, соединяющую точки на кончиках пальцев (tips) с точками в основаниях пальцев (valleys). Пример такой линии представлен на рисунке. Длины 8 звеньев ломаной линии образуют 8-мерный вектор признаков формы ладони.



Допускается и приветствуется творческий подход к генерации дополнительных признаков, основанных на других принципах, например, использующих особенности рисунка ладони. В задание входят задачи двух уровней сложности: Intermediate, Expert.

Класс Intermediate:

1. Найти на изображении ладони точки в кончиках и основаниях пальцев.
2. Визуализировать результат для экспертного контроля в виде картинки аналогичной приведенному выше рисунку.

Класс Expert:

3. Найти для каждой ладони 3 наиболее похожих изображения и представить результат в виде таблицы «Имя образца – имена ближайших соседей».
4. Определить число людей, чьи ладони представлены в изображениях, и составить списки ладоней для каждого, т.е. провести кластеризацию изображений в виде таблицы «Персона № – имена изображений ладоней».

При сдаче работы для демонстрации могут быть использованы эти учебные изображения, но будут также предложены дополнительные тестовые изображения аналогичного типа.

Полное решение по заданиям предполагает решение обеих соответствующих задач. Выбор программной среды и языка для реализации решения не регламентируется. Автор сам делает этот выбор, но при сдаче работы автор должен обеспечить возможность демонстрации программы в выбранной им среде.

Форма представления работы

1. Отчет о выполнении задания представляется в электронном виде (в виде MS Word-, PDF- или HTML-документа), содержащий постановку задачи, описание метода решения, скриншоты, иллюстрирующие работу программы. Также представляется программный код. Архив тестовых изображений присылать не нужно.
2. При сдаче задания выполняется демонстрация работы программы (авторский показ).

Сроки выполнения задания

Общее время выполнения задания – до конца майских праздников. До 24 часов 11 мая 2016 задание должно быть отправлено по электронной почте.

Адрес почты: improc16@gmail.com.

Тема письма: Лаб_2, Фамилия автора, Номер группы.

Критерии оценки

1. Задание оценивается в 25 баллов. За решение задачи класса Expert – премия до 10 баллов.
2. Каждый просроченный день снижает оценку на 1 балл.
3. По результатам проверки проводится собеседование с автором.
4. Если установлены факты заимствования программ, оценка снижается на 10 баллов при условии успешной устной защиты работы.
5. За оригинальность и высокое качество решения возможна премия до 10 баллов.
6. Общая оценка за весь курс складывается из оценок за 1 и 2 лабораторные работы (по 25 баллов), письменную контрольную работу (25 баллов) и устный экзамен (25 баллов). Ориентировочная шкала оценок за экзамен: <60 баллов – неуд, 60-70 – удовл, 70-85 – хор, >85 – отл.

Литература

Гонзалес Р., Вудс Р. Цифровая обработка изображений. М., Техносфера, 2006.

Задание выдано 15 апреля 2016 года